



## Penerapan Media Canva Terhadap Pengembangan Literasi Menulis Siswa Melalui Proyek Mading Sekolah Di SMK Al-Karimiyyah Sumenep

### *The Application of Canva Media to Develop Students' Writing Literacy Through the School Magazine Project at Al-Karimiyyah Vocational School, Sumenep*



Siti Sofa Riskianti <sup>a</sup>  
Listiani <sup>b</sup>  
Ianutul Musammita <sup>c</sup>  
Gita Shevania <sup>d</sup>  
Ainur Rahman <sup>e</sup>  
Yeni Puji Astuti <sup>f</sup>

#### *Article history:*

**Submitted:** 17 February 2026

**Revised:** 27 March 2026

**Accepted:** 10 April 2026

#### **Keywords:**

*Canva, Writing Literacy, School Wall Magazine.*

#### **Abstract**

This study aims to describe the impact of implementing Canva on the development of students' writing literacy through a wall magazine project at SMK Al-Karimiyyah Sumenep. This research is crucial due to students' lack of ability and motivation in writing. The method used is descriptive qualitative, with data collected through observation, interviews, and documentation of student work. The subjects were 10th and 11th grade students majoring in Agribusiness and Agricultural Product Processing (APHP) and Motorcycle Engineering (TSM). Data analysis consisted of three stages: data reduction, data presentation, and conclusion drawing. The results indicate that Canva provides a creative space for students, increases motivation, and enhances their interest in writing skills. Canva has proven effective as an innovative tool in developing students' writing literacy through a wall magazine project.

#### **Abstrak**

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dampak penerapan media Canva terhadap pengembangan literasi menulis siswa melalui

<sup>a</sup> Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas PGRI Sumenep, Indonesia

<sup>b</sup> Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas PGRI Sumenep, Indonesia

<sup>c</sup> Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas PGRI Sumenep, Indonesia

<sup>d</sup> Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas PGRI Sumenep, Indonesia

<sup>e</sup> Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas PGRI Sumenep, Indonesia

<sup>f</sup> Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas PGRI Sumenep, Indonesia

---

proyek mading di SMK Al-Karimiyyah Sumenep. Penelitian ini sangat penting dilakukan karena kurangnya kemampuan dan motivasi siswa pada keterampilan menulis. Metode yang digunakan deskriptif kualitatif, data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi karya siswa. Subjek penelitian adalah siswa kelas X dan XI dari jurusan Agribisnis Pengolahan Hasil Pertanian (APHP) dan Teknik Sepeda Motor (TSM). Teknik analisis data dilakukan dengan tiga tahapan diantaranya reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Canva memberikan ruang kreatif bagi siswa, meningkatkan motivasi, dan meningkatkan ketertarikan siswa terhadap keterampilan menulis. Media Canva terbukti efektif sebagai alat bantu yang inovatif dalam mengembangkan literasi menulis siswa melalui proyek mading.

*Jurnal Pendidikan Dewantara* © 2026.

*This is an open access article under the CC BY-NC-ND license*  
(<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>).

---

**Corresponding author:**

Siti Sofa Riskianti

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas PGRI Sumenep, Indonesia

Email address: [sitisfariskianti@gmail.com](mailto:sitisfariskianti@gmail.com)

---

## 1. Pendahuluan

Pendidikan memiliki peranan yang sangat penting dalam membentuk karakter, pengetahuan, dan keterampilan dalam diri peserta didik. Pendidikan menjadi sarana utama dalam mengembangkan potensi diri yang tidak hanya mengembangkan ilmu pengetahuan, tetapi mencetak generasi muda yang mampu beradaptasi dengan perkembangan zaman.

Pendidikan abad 21 menuntut peserta didik yang tidak hanya menguasai pengetahuan secara teoritis, tetapi juga meningkatkan kemampuan berpikir kritis, kreatif, komunikatif, dan kolaboratif. Guru sebagai fasilitator harus mampu mewadahi setiap keterampilan yang ada dalam diri peserta didik. Proses pembelajaran yang berlangsung haruslah menyesuaikan dengan kebutuhan peserta didik di dalam kelas agar mencapai tujuan pembelajaran yang diharapkan. Ilmu pengetahuan dan teknologi berkembang secara pesat.

Teknologi secara bahasa berasal dari bahasa Yunani “techne” yang artinya seni, sedangkan teknologi bagi bangsa Yunani Kuno diartikan sebagai suatu kegiatan khusus (Switri, 2022:2). Teknologi pendidikan merupakan penerapan teknologi pembelajaran berbasis digital sangat penting dilakukan untuk meningkatkan kualitas proses belajar mengajar. Salah satu media digital yang dapat dimanfaatkan adalah Canva sebagai platform digital yang menyediakan berbagai template menarik.

Canva salah satu aplikasi yang menyediakan ruang pemasaran dan kolaborasi digital yang dapat diakses dengan mudah bagi guru dan siswa. Canva merupakan aplikasi desain grafis online yang tersedia dengan dua versi yaitu berbayar dan gratis dengan mudah diakses melalui gawai (Saputri, 2024:9). Pemanfaatan media canva tidak hanya membantu guru dalam menyajikan materi secara visual, tetapi memberikan kesempatan terhadap peserta didik untuk lebih kreatif dalam mengembangkan dan menyajikan hasil tulisannya.

SMK Al Karimiyyah merupakan sekolah yang berada di bawah naungan pondok pesantren. Sekolah ini masih terbilang baru berdiri sejak tahun 2016 yang berfokus bidang kejuruan terdiri dari dua jurusan yaitu Agribisnis Pengolahan Hasil Pertanian (APHP) dan Teknik Sepeda Motor (TSM). Sehingga sekolah tersebut terus melakukan pembaharuan untuk meningkatkan kualitas pembelajaran secara efektif dan efisien sesuai dengan kurikulum. Dalam kontes pengembangan literasi keterampilan menulis siswa di SMK Al Karimiyyah masih tergolong rendah. Banyak siswa yang masih mengalami kesulitan dalam menuangkan ide dalam bentuk tulisan, karena kurangnya motivasi dan media pembelajaran yang menarik.

Mading merupakan majalah dinding sebagai media komunikasi yang dimanfaatkan untuk menyampaikan informasi, karya tulis yang ditempel secara kreatif maupun pesan edukatif yang disampaikan kepada pembaca. Proyek mading sekolah menjadi wadah implementasi pembelajaran berbasis proyek yang mendorong siswa untuk menghasilkan karya nyata seperti puisi, cerpen, dan pantun. Sehingga dengan demikian

penelitian ini sangat penting dilakukan sebagai salah satu strategi inovatif untuk mengembangkan literasi menulis siswa dan menjadi solusi mengatasi kesulitan belajar siswa terutama dalam keterampilan menulis.

## 2 Metodologi Penelitian

Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Metode ini bertujuan untuk mendeskripsikan secara mendalam mengenai proses penerapan media Canva dalam pembelajaran serta dampaknya terhadap pengembangan literasi menulis siswa melalui proyek mading sekolah. Subjek penelitian ada siswa kelas X dan XI dari dua jurusan yaitu APHP dan TSM. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Observasi untuk mengamati aktivitas siswa selama proses pembelajaran dan pembuatan mading berlangsung, wawancara untuk mengetahui respons minat dan pengalaman siswa dalam memanfaatkan media Canva, serta dokumentasi berupa hasil karya tulis dan desain mading.

Teknik analisis data dilakukan meliputi tiga tahapan yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Reduksi data dilakukan dengan memilih dan memfokuskan data yang relevan dengan penelitian yaitu proses penerapan media Canva dan dampaknya terhadap pengembangan literasi menulis siswa. Selanjutnya, data disajikan dalam bentuk uraian naratif yang sistematis agar mudah dipahami. Tahap terakhir yaitu penarikan kesimpulan berdasarkan temuan penelitian mengenai efektivitas penggunaan media Canva dalam proyek mading sekolah.

## 3 Hasil dan Pembahasan

### Keterampilan Menulis

Keterampilan menulis merupakan salah satu dari empat keterampilan berbahasa yang harus dikuasai oleh peserta didik setelah keterampilan membaca. Keterampilan menulis adalah keterampilan menuangkan ide, gagasan, dan informasi dalam bentuk karya tulisan (Adnan, 2020:23). Sejalan dengan pendapat Kurniawati (2019:7) menjelaskan keterampilan menulis merupakan keterampilan menuangkan pikiran ke dalam bahasa tulis melalui kalimat utuh secara sistematis agar nantinya dapat disampaikan kepada pembaca. Jadi dalam hal ini keterampilan menulis adalah kemampuan yang kompleks dalam penulisan sebuah karya sederhana baik dalam penyusunan kata, kalimat, dan paragraf secara utuh.

Dalam kegiatan tulis menulis, seorang penulis dituntut untuk menggunakan bahasa yang baik dan benar sesuai dengan Ejaan yang disempurnakan (EYD). Ada beberapa perihal yang harus diperhatikan dalam keterampilan menulis yaitu sebagai berikut :

a. Pilihan kata atau diksi

Pada keterampilan menulis penulis harus teliti dalam memilih setiap kata yang digunakan agar sesuai dengan konteksnya.

Kalimat

b. Seorang penulis haruslah mampu menuangkan setiap gagasan yang hendak dituangkan dengan menggunakan kalimat yang efektif dan tidak berbelit-belit agar mudah dipahami oleh pembaca.

c. Kemampuan mengembangkan struktur paragraf

Kemampuan ini merupakan kecakapan penulis dalam menuangkan dan idenya kembali berdasarkan imajinasi dan peristiwa yang sedang terjadi atau dibahas. Paragraf merupakan satuan bahasa tulis yang terdiri atas beberapa kalimat yang saling berkaitan dan membahas satu gagasan utama. Paragraf biasanya diawali oleh kalimat utama atau ide pokok yang kemudian dikembangkan oleh kalimat-kalimat penjelas Sehingga membentuk kesatuan makna yang utuh (Munirah, 2019:46). Keterampilan menulis siswa di SMK Al-Karimiyyah masih tergolong rendah. Hal ini terlihat dari kurangnya minat siswa dalam menuangkan gagasan dan idenya ke dalam bentuk tulisan. Selain itu, rasa kurang percaya diri juga terlihat ketika siswa mulai mengembangkan ide dalam membuat karya sastra seperti puisi. Kondisi tersebut menunjukkan bahwa keterampilan menulis peserta didik perlu mendapatkan perhatian khusus. Mahasiswa PPL berupaya mencari solusi untuk mengatasi permasalahan tersebut. Salah satunya melalui proyek mading sebagai bentuk stimulus agar peserta didik lebih tertarik untuk menulis dan mengembangkan kemampuan literasinya.

### Proses Penerapan Media Canva

Canva merupakan platform online yang memberikan fleksibilitas dan aksesibilitas yang tinggi (Herwinsyah, 2024:431). Selanjutnya sejalan dengan pendapat Malawat (2023:2) menjelaskan alat desain grafis yang dapat digunakan untuk mempermudah proses pembelajaran yang tersedia di smartphone dengan berbagai template menarik. Jadi, dalam hal ini media Canva adalah media pembelajaran berbasis digital yang memanfaatkan platform desain grafis yang mendukung proses penyampaian dan pengembangan materi secara kreatif, dan inovatif. Karena inovasi pembelajaran merupakan kunci dalam keberhasilan pendidikan yang relevan dan efektif di era digital (Sabudu, 2024:4).



Gambar 1. Dokumentasi Penerapan Media Canva & Pembuatan Mading Kelas TSM

Proses penerapan media canva dalam penelitian ini dilaksanakan melalui pendekatan deskriptif kualitatif yang berfokus pada proses, dan aktivitas siswa. Penerapan dilakukan melalui proyek mading sekolah sebagai sarana pengembangan literasi menulis siswa di SMK Al-Karimiyyah Sumenep yaitu sebagai berikut :

Tahap Persiapan dan Pembuatan Akun. Pada tahap awal mahasiswa PPL kelompok 28 mengajak siswa untuk mengunduh aplikasi Canva melalui komputer di ruang multimedia. Siswa kemuda diarahkan untuk menggunakan akun id.belajar masing-masing. Tahap ini bertujuan memastikan siswa memiliki akses yang sama terhadap media pembelajaran yang digunakan. Tahap Perencanaan Pembelajaran. Siswa diarahkan untuk berdiskusi terkait tema mading yang akan diangkat. Kemudian mahasiswa PPL menjelaskan mengenai aplikasi Canva dan bagaimana cara mengaplikasikannya. Tahap Pengenalan Fitur Canva. Siswa diperkenalkan pada fitur-fitur dasar Canva seperti pemilihan template, pengaturan tata letak, penggunaan font, penyisipan gambar, serta kombinasi warna. Mahasiswa PPL memberikan penjelasan secara detail agar siswa mampu memahami cara mengintegrasikan teks dengan elemen visual secara kreatif.

### **Langkah-Langkah Penerapan Canva dalam Proyek Mading**

Mading merupakan salah satu media komunikasi visual yang digunakan untuk menyampaikan informasi, pengetahuan, maupun karya tulis kepada pembaca melalui media yang ditempel pada dinding di lingkungan tertentu seperti sekolah atau lembaga pendidikan (Priyowidodo, 2023:51). Mading berfungsi sebagai sarana komunikasi, penyebaran informasi, serta wadah kreativitas dalam bentuk tulisan, gambar, maupun karya lainnya di lingkungan pendidikan atau masyarakat.

Adapun langkah-langkah penerapan media pembelajaran menggunakan aplikasi digital Canva dalam proyek mading sekolah dilakukan secara bertahap dan sistematis. Langkah-langkah ini dirancang untuk membantu siswa mengembangkan kemampuan literasi menulis melalui proses kreatif yang menggabungkan media digital dan hiasan manual. Berikut merupakan tahapan yang dilakukan dalam proyek mading sebagai berikut :

#### **a. Pengumpulan Karya Tulis**

Siswa menyusun karya tulis sesuai dengan tema dengan nama mading yaitu PANEN (Papan Agribisnis Pengolahan Hasil Pertanian) untuk jurusan AHP dan Zodiak (Zona Mading Anak Bengkel) untuk jurusan TSM. Kegiatan ini meliputi tahap pra menulis yaitu menentukan ide karya siswa yang akan dituangkan ke dalam bentuk tulisan seperti cerpen, puisi, pantun, dan quotes. Kemudian tahap selanjutnya revisi sederhana. Kegiatan ini fokus pada pengembangan ide, struktur tulisan, serta penggunaan bahasa yang komunikatif.

#### **b. Desain Mading**

Karya tulis yang telah selesai kemudian siswa mendesain sesuai dengan karya tulis yang telah mereka buat. Siswa mengatur tipografi, ilustrasi, warna, dan tata letak agar menarik untuk mudah dibaca. Langkah ini digunakan untuk mengembangkan literasi visual dan kreativitas dalam mengkombinasikan teks dan elemen grafis.

c. Integrasi dengan kertas Origami.

Setelah desain dicetak, siswa dibimbing untuk menambahkan hiasan menggunakan kertas origami sebagai bingkai, dan ornament dekoratif. Origami dipotong dan dibentuk menjadi pola tertentu seperti bunga matahari, bentuk geometris, atau lipatan kreatif untuk memperindah tampilan mading. Perpaduan desain digital dari canva dan sentuhan manual melalui kertas origami memberikan nuansa estetis serta melatih keterampilan motorik dan kerja sama siswa.



Gambar 2. Dokumentasi Menghias Mading dengan Kertas Origami

d. Pemajangan Mading

Hasil karya yang telah dihias, kemudian dipajang di papan mading sekolah. Proses pemajangan dilakukan secara bersama-sama sehingga menciptakan rasa tanggung jawab, dan kebersamaan. Kegiatan ini menjadi bentuk apresiasi terhadap karya tulis siswa sekaligus media publikasi hasil literasi kepada seluruh warga sekolah.

e. Refleksi Pembelajaran.

Setelah mading dipajang, siswa diajak berdiskusi mengenai pengalaman mereka dalam proses pembuatan mading melalui pemanfaatan aplikasi Canva. Refleksi ini menggambarkan bagaimana penggunaan Canva, serta kertas origami dapat meningkatkan minat, kreativitas, dan kepercayaan diri siswa dalam menulis.

**Dampak Penerapan Media Canva Terhadap Pengembangan Literasi Menulis Siswa Melalui Proyek Mading.**

Penerapan media Canva melalui proyek mading memberikan dampak terhadap keterampilan literasi menulis siswa. pemanfaatan Canva tidak hanya berfungsi sebagai alat desain, tetapi juga sebagai sarana yang mendorong siswa untuk lebih aktif, kreatif, dan percaya diri dalam menuangkan gagasan. Melalui proses penulisan, desain, hingga pemajangan karya. Siswa memperoleh pengalaman belajar yang lebih bermakna dan kontekstual.



Gambar 2. Hasil kegiatan

Adapun dampak penerapan media Canva terhadap pengembangan literasi menulis siswa adalah sebagai berikut ;

**Meningkatkan Motivasi Menulis.** Penggunaan media digital yang menarik membuat siswa lebih antusias dalam menyusun karya tulis. Tampilan visual yang beragam mendorong siswa untuk menghasilkan tulisan yang lebih baik agar sesuai dengan desain yang telah dibuat.

**Mengembangkan Kreativitas.** Siswa tidak hanya menulis, tetapi juga memadukan tulisan dengan elemen visual seperti warna, gambar, dan tata letak. Hal ini melatih kreativitas serta kemampuan berpikir imajinatif.

**Meningkatkan Kemampuan Mengembangkan Ide.** Melalui tahapan pra menulis, hingga revisi. Siswa belajar menyusun gagasan secara lebih terstruktur, dan runtut sebelum dipublikasikan dalam bentuk mading.

**Meningkatkan Kepercayaan Diri.** Proses pemajangan mading memberikan pengalaman nyata kepada siswa untuk menampilkan hasil karya mereka. Hal ini menumbuhkan rasa percaya diri terhadap kemampuan menulis yang dimiliki.

**Menguatkan Literasi Visual dan Digital.** Penggunaan Canva melatih siswa memahami tata letak, dan estetika visual. Maka dengan demikian, siswa tidak hanya berkembang dalam literasi menulis, tetapi juga dalam literasi digital dan visual.

#### 4 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dengan metode deskriptif kualitatif, penerapan media pembelajaran berbasis digital menggunakan Canva dalam proyek mading sekolah memberikan dampak positif terhadap pengembangan literasi menulis siswa. Proses yang dimulai dari pembuatan akun, perencanaan, tema, penyusunan karya tulis, desain mading, hingga pemajangan karya. Mampu menciptakan pengalaman belajar yang aktif dan bermakna.

Penerapan media canva tidak hanya membantu siswa dalam menata tulisan secara visual, tetapi juga mendorong peningkatan motivasi, kreativitas, kemampuan mengembangkan ide, serta respon siswa untuk meningkatkan kepercayaan diri. Implementasi antara desain digital dan hiasan manual seperti kertas origami semakin memperkaya pengalaman belajar dan memberikan sentuhan estetis pada hasil karya peserta didik. Maka dengan demikian, media canva melalui proyek mading sekolah dapat menjadi alternatif pembelajaran yang efektif dalam mendukung pengembangan literasi menulis siswa, sekaligus memperkuat literasi visual, dan digital di lingkungan sekolah.

#### 5 Daftar Pustaka

- A Adnan, Riski K.(2020). Pengembangan Keterampilan Menulis Dengan Menggunakan Media Untuk Meningkatkan Hasil Belajar di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 4(1), 22-28.
- Herwinsyah, Hani,Z.dkk.(2024). Penerapan Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi Canva Pada Mata Kuliah Literasi Digital di STAIN Terpadu Yogyakarta. *Jurnal Saliha: Jurnal Pendidikan dan Agama Islam*, 7(2).422-440.
- Kurniawati, R. (2019). *Inovasi Pembelajaran (INOBEL) Bahasa Indonesia*. Graf Literature.
- Malawat, Siti W.,Sofia,M.Binsirai W.W.(2023). Penerapan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Dengan Menggunakan Aplikasi Canva Dalam Meningkatkan Potensi Belajar Mahasiswa Di Era Digital. *Jurnal Media Pembelajaran*.
- Munirah.(2019). *Pengembangan Keterampilan Menulis Paragraf*. Grup Penerbitan CV Budi Utama.
- Priyowidodo, Gatut.(2023). *Service Learning dan Pengalaman Pemberdayaan Komunitas Marginal*. PT Raja Grafindo Persada.
- Sabudu, Delli.(2024). *Inovasi Pembelajaran Dengan Aplikasi Canva: Teori dan Praktik*. Tahta Media Group.
- Saputri, R., Syavina N.A ,dkk.(2024). Implementasi Aplikasi Canva Sebagai Bahan Ajar Untuk Meningkatkan Keterampilan Kreativitas Guru SD. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 2(1), 1-10.
- Swistri,Endang. (2022). *Teknologi dan Media Pendidikan Dalam Pembelajaran*. Qiara Media.